

MESSE DU RENOUVEAU

AL 192

Texte : © AELF

Musique : Jean-Marie Vincent

Harmonisation : J. Nicrosa

LITURGIE DE PÉNITENCE d'après le psaume 50

Recueilli $\text{♩} = 92$

Soliste Fa#m Sim Mi Do#m La Sim

1. La - ve nous de nos fau - tes, Sei - gneur, Pu - ri - fie - nous de nos of -

Mi4 Mi, Fa#m Sim Do#m7 Fa#m **Ass. + Chœur** Sim7 Do#m7 Fa#m

fen - ses Prends pi - tié de nous.

PRENDS PI - TIÉ DE NOUS

Soliste La Mi Fa#m Sim Mi7

2. Rends - nous la joie d'être sau - vés, Qu'un es - prit nou - veau nous sou -

La Do#, Fa#m Sim7 Do#m7 Fa#m **TOUS** Sim7 Do#m7 Fa#m

tien - ne, Prends pi - tié de nous.

PRENDS PI - TIÉ DE NOUS

Soliste La Mi7 Fa#m7 Ré Sim Fa#m

3. Ou - vre nos lè - vres, Sei - gneur, Et no - tre bouche an - non - ce - ra ta lou -

Mi4 Mi, Fa#m Sim Do#m7 Fa#m **TOUS** Sim7 Do#m7 Fa#m

an - ge, Prends pi - tié de nous.

PRENDS PI - TIÉ DE NOUS

GLOIRE A DIEU

Bien enlevé ♩ = 120

(A) Ré La Sim Fa#m La7 Ré La m6 **(B)** Si—7 Mim Ré La7 Ré

REF: GLOIRE A DIEU, PAIX AUX HOM-MES, JOIE DU CIEL SUR LA TER - - RE

Soliste Sim Fa#m Sol6 Mim Sim Sol7M Fa#m Fa#m **(B) TOUS**

1. Pour tes mer-veil - les, Sei-gneur Dieu, Ton peu-ple te rend grâ - ces. JOIE DU CIEL.
4. Sau - vour du mon-de, Jé - sus-Christ, E - cou - te nos pri - è - res. JOIE DU CIEL.

Soliste Sim Fa#m Sol6 Mim Sim Sol7M Fa#m Fa#m **(B) TOUS**

2. A - mi des hom-mes, sois bé - ni, Pour ton rè-gne qui vient — JOIE DU CIEL.
5. A - gneau de Dieu, vain - queur du mal, Sau - ve-nous du pé - ché — JOIE DU CIEL.

Soliste Sim Fa#m Sol6 Mim Sim Sol7M Fa#m Fa#m **(A) TOUS**

3. A toi, les chants de fê - te, Par ton fils bien ai - mé dans l'es prit. GLOIRE A DIEU
4. Dieu Saint, splendeur du Pè - re, Dieu vi - vant, le Très Haut, le Seigneur. GLOIRE - A DIEU

SAINT LE SEIGNEUR

Sans lenteur ♩ = 100

TOUS Ré La6 Sol7M La Sol La—7 Fa# Mim Fa#m Sim Mim7 Ré La

SAINT LE SEI - GNEUR, SAINT LE SEI - GNEUR, SAINT LE SEI - GNEUR DIEU DE L'U - NI - VERS!

Unisson ou Soliste Ré La Sol Solm Ré La La7 Ré La m6 Si Mim La

Le ciel et la ter - re sont ram - plis de Ta gloire. HO - SAN-NA, HO - SAN-NA AU PLUS HAUT DES CIEUX!

CAR C'EST A TOI QU'APPARTIENNENT...

Avec joie ♩ = 100

Ré Sim La 4-3 Ré Sol Mim

CAR C'EST A TOI QU'AP- PAR - TIEN - - NENT LE RÈ- GNE, LA PUISSANCE ET LA

Ré 4-3 La Ré La La7 Ré La7 Ré

GLOI - - - RE, POUR LES SIÈ - - CLES DES SIÈ - - - CLES

This musical score is for the hymn 'CAR C'EST A TOI QU'APPARTIENNENT...'. It is written in G major (one sharp) and 4/4 time. The tempo is marked 'Avec joie' with a quarter note equal to 100 beats. The melody is in the treble clef, and the bass line is in the bass clef. The lyrics are in French. The score consists of two systems. The first system covers the first two lines of the hymn, and the second system covers the next two lines. The lyrics are: 'CAR C'EST A TOI QU'AP- PAR - TIEN - - NENT LE RÈ- GNE, LA PUISSANCE ET LA GLOI - - - RE, POUR LES SIÈ - - CLES DES SIÈ - - - CLES'.

AGNEAU DE DIEU

♩ = 56

Rém Mim⁷₅ La4 La7 Rém Solm⁷ Lam

1.2.3. A gneau de Dieu Qui en - lè- ves le pé- ché du mon- da, Prends pi- tié de

Rém2 Rém Solm6 La7 Rém4 Rém Solm La Ré m2 Rém Solm6 La7 Ré4 Ré

nous. Prends pi- tié de nous. Don- ne-nous la paix. Don- ne-nous la paix.

1^{re} & 2^e fois Solm La

3^e fois

This musical score is for the hymn 'AGNEAU DE DIEU'. It is written in D minor (two flats) and 4/4 time. The tempo is marked '♩ = 56'. The melody is in the treble clef, and the bass line is in the bass clef. The lyrics are in French. The score consists of two systems. The first system covers the first two lines of the hymn, and the second system covers the next two lines. The lyrics are: 'A gneau de Dieu Qui en - lè- ves le pé- ché du mon- da, Prends pi- tié de nous. Prends pi- tié de nous. Don- ne-nous la paix. Don- ne-nous la paix.'.